第六辑目录

石窟研究

河南沁阳悬谷山太平寺窟龛考察谷东方 蔡家河与喇嘛帽山千佛院 ——陕西麟游的两处佛教窟龛造像调查常 青
川渝地区唐宋药师佛龛像的初步考察
河北武安法华洞石窟调查与研究
大足宝顶山石窟周边区域宋代造像邓启兵 黎方银 黄能迁
试论晋冀豫地区北朝石窟寺的地理分布王 亮 王银田
试论晋冀豫地区北朝石窟寺的地理分布
河南北部北魏晚期至东魏石刻佛像造型 黄文智
二龙系珠与二龙拱珠及二龙戏珠的图像系谱李静杰 齐庆媛
文化人类学视域下伊洛河沿岸的唐代胡人部落
——以龙门石窟新发现的景教瘗窟为缘起(下)张乃翥 郑瑶峰
关于唐代龙门石窟中圆形束腰台座坐佛像的研究姚 瑶
关于龙门石窟西山南部地区诸窟的编年八木春生(著)姚瑶(译)
千手眼大悲像的初步考察
——以大足宝顶为例····································
大足石刻慈觉禅师宗赜研讨
——以宝顶山大佛湾《报德经变》刻慈觉宗赜为例
大足宝顶山并非佛教水陆道场
——和侯冲教授商榷

石窟保护

丝绸之路甘肃段石窟类世界文化遗产的地学基础与保持	护			
——以敦煌莫高窟为例	…杜青松	刘永	团许	磊
敦煌莫高窟第 98 窟壁画的保护与修复	付有旭 🚽	牛贺强	马	竞等
柏孜克里克千佛洞壁画预防性保护探索		…陈	艳 刘	虎
北齐徐显秀壁画墓原址保护述论			武	光文